

Oferta Talleres Escolares Museo Fonck

NOMBRE DEL TALLER	Los Diaguitas: Entre los cerros y el mar.
Objetivo General	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer al pueblo Diaguita a través de la materialidad dejada por ellos, especialmente en su cerámica, descubierta en la práctica arqueológica.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer el espacio físico - temporal ocupado por el pueblo Diaguita ● Identificar algunas características de la cultura diaguita, reconociendo el sincretismo propio de los pueblos prehispánicos. ● Identificar algunos de los elementos artísticos destacados de la cerámica diaguita ● Relacionar el estudio de la arqueología, la antropología y la historia en el conocimiento de otras tradiciones culturales distintas a la nuestra y lo que aprendemos de ellas.
Tiempo	60 minutos
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ● Lámina de banderines para colorear
A quién va dirigido	Adaptable según nivel; Se pone énfasis de acuerdo a la unidad de aprendizaje solicitada
Mediadora Educativa	Jimena Ferreiro Hormazábal
Metodología:	Taller de Observación de muestras. Expositivo, informativo, descriptivo y conversacional.
Descripción de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentación ● Observación de la Sala Norte Chico, especialmente de la cerámica diaguita que ahí se exhibe o Presentación de la “Caja de réplicas de cerámica diaguita” ● Conversación dirigida para facilitar la participación de los alumnos. ● Actividad: Dibujo o creación de un breve relato relacionado con lo aprendido o con una reflexión personal y/o Conversación con reflexión final.

Todas estas actividades son adaptables según el nivel escolar y lo que el profesor quiera destacar, pudiendo abarcar toda esta planificación o sólo partes de ella en una visita.