

MUSEO FONCK



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
MUSEO FONCK

## Talleres Educativos

### Párvulos

**“¿Quiénes viven junto al mar?”**. Taller acerca de animales costeros de Chile. Expositivo y participativo en que los niños deben adivinar los nombres de algunos animales. Dibujo al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“¿Diferentes o parecidos?”**. Taller relacionado a la biodiversidad animal, los niños trabajan en grupos con un juego de cartas y unas “cajas misteriosas” donde pueden tocar texturas animales sin mirar lo que tocan y deben adivinar. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“Mi primer átomo, mi primera molécula”**. Taller práctico en el que los niños arman su primer átomo y su primera molécula. Los participantes trabajarán el concepto de átomo y molécula, a partir de pelotitas de plastilina y palitos de fósforo. En la actividad, los párvulos deberán distinguir la figura de los átomos (pelotitas de plastilina solas) y las moléculas (aquellas pelotitas unidas con fósforos). EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“Bingo animal”**. Juego interactivo mediante el cual los asistentes conocerán acerca de la biodiversidad animal de Chile central y algunas de sus características.

### Básica

**“El gran viaje de los animales”**. Taller acerca de animales migratorios. Expositivo en relación a las características de las migraciones animales y el ejemplo de 3 animales migratorios. Dibujo de la migración de uno de estos animales al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“Polillas blancas versus polillas negras”**. Taller relacionado al camuflaje en los animales. Expositivo con una actividad grupal participativa donde deben contar polillas blancas y negras de cartulina sobre fondo blanco y negro.

**“Alimentación de pueblos originarios de Chile”**. Taller relacionado a los alimentos utilizados por diferentes pueblos originarios en el territorio nacional. Expositivo. Dibujo de algún pueblo al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“Los fósiles”**. Taller expositivo y de observación de fósiles reales de nuestra colección junto a videos didácticos.

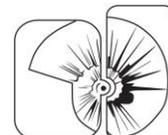
**“Una travesía por el mar: El viaje de la ballena jorobada”**. Taller relacionado a la migración de la ballena jorobada. Expositivo, con videos. Dibujo de la migración de la ballena al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“¿Quién se come a quién?”**. Taller acerca de las relaciones tróficas en los animales. Expositivo. Los estudiantes dibujan una escena de depredación, una red o cadena trófica al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**“¿Cómo afecta el ser humano las condiciones químicas de los ecosistemas?”** Taller expositivo, con videos interactivos.



MUSEO FONCK



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
MUSEO FONCK

**"La Química en los animales: Venenos y toxinas"**. Taller expositivo en el que conocerán distintos animales que producen veneno, aprendiendo de sus componentes químicos y por qué los utilizan los animales. Dibujo de algún animal venenoso al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**"La Química en los animales: Enzimas y Digestión"**. Taller expositivo en el que conocerán el concepto de enzimas y comprenderán su funcionamiento mediante modelos de rompecabezas. De este modo, sabrán cuáles son sus componentes específicos e identificarán a partir de las enzimas lo que puede, o no, comer un animal. Apoyado de videos.

**"La Química en los animales: Feromonas: Comunicación y cortejo"**. Taller expositivo en el que se aproximarán al concepto de feromonas y comprenderán cómo estas sustancias químicas determinan las relaciones sociales, el cortejo y reproducción de los animales. Apoyado de videos.

**"Las piedras tacitas son vestigios de pueblos originarios de Chile"**. Taller expositivo y práctico en el que podrán ver el cortometraje nacional "Mari Mari", realizado con la técnica del "stop motion" acerca de la provincia de Marga a Marga. Luego, podrán armar una piedra tacita pequeña con plasticina. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**"Tturu Pachamac. El barro de los dioses"**. Taller educativo (preferentemente para básica) que consiste en una visita guiada por la sala "El barro de los dioses" de alfarería preincaica de Perú y después una actividad de dibujo de la pieza que más llamó la atención del estudiante con lápices de colores. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

**"Los insectos"**. Taller a realizar en la sala de entomología del Museo Fonck, donde los asistentes conocerán detalles acerca de qué son y cómo son los insectos. Junto con eso, disfrutarán de dos cortometrajes de la serie MINUSCULE.

**"La temida araña de rincón"**. Taller enfocado en la temida araña de rincón, su veneno y las formas de prevenir o actuar frente a su presencia o mordedura. Dibujo de la araña de rincón al final del taller. EL MUSEO FONCK FACILITA ESTOS MATERIALES.

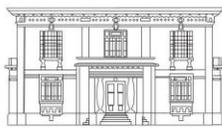
**"¿En qué se parece una ave a un dinosaurio?"**. Taller que detalla las relaciones filogenéticas de las aves y su relación con los dinosaurios.

**"¿Podemos confiar en nuestros sentidos?: Ilusiones ópticas"**. Taller que demostrará que no siempre podemos confiar en nuestros sentidos y explicará acerca de los procesos del Sistema Nervioso involucrados en la percepción sensorial.

**"Búsqueda del tesoro"** Taller que invita a conocer las diferentes exhibiciones del museo a través de la exploración activa. Con la ayuda de pistas los asistentes descubrirán las exhibiciones que albergan las diferentes salas.

**"Bingo animal"**. Juego interactivo mediante el cuál los asistentes conocerán acerca de la biodiversidad animal de Chile central y algunas de sus características.

**"1, 2, 3 o más de 10"**. Taller práctico en el que los asistentes conocerán acerca de las características físicas de algunos representantes de la biodiversidad animal de Chile central y podrán clasificarlos de acuerdo a esas características empleando un criterio numérico.



MUSEO FONCK



## **Media**

**“Alimentación de pueblos originarios de Chile”.** Taller relacionado a los alimentos utilizados por diferentes pueblos originarios en el territorio nacional. Expositivo. Dibujo de algún pueblo al final del taller.

**“Una travesía por el mar: El viaje de la ballena jorobada”.** Taller relacionado a la migración de la ballena jorobada. Expositivo, con videos. Dibujo de la migración de la ballena al final del taller.

**“¿Quién se come a quién?”.** Taller acerca de las relaciones tróficas en los animales. Expositivo. Los estudiantes dibujan una escena de depredación, una red o cadena trófica al final del taller.

**“¿Cómo afecta el ser humano las condiciones químicas de los ecosistemas?”** Taller expositivo, con videos interactivos.

**"La Química en los animales: Venenos y toxinas"**. Taller expositivo en el que conocerán distintos animales que producen veneno, aprendiendo de sus componentes químicos y por qué los utilizan los animales. Dibujo de algún animal venenoso al final del taller.

**"La Química en los animales: Enzimas y Digestión"**. Taller expositivo en el que conocerán el concepto de enzimas y comprenderán su funcionamiento mediante modelos de rompecabezas. De este modo, sabrán cuáles son sus componentes específicos e identificarán a partir de las enzimas lo que puede, o no, comer un animal. Apoyado de videos.

**"La Química en los animales: Feromonas: Comunicación y cortejo"**. Taller expositivo en el que se aproximarán al concepto de feromonas y comprenderán cómo estas sustancias químicas determinan las relaciones sociales, el cortejo y reproducción de los animales. Apoyado de videos.

**"Las piedras tacitas son vestigios de pueblos originarios de Chile"**. Taller expositivo y práctico en el que podrán ver el cortometraje nacional "Mari Mari", realizado con la técnica del "stop motion" acerca de la provincia de Marga a Marga. Luego, podrán armar una piedra tacita pequeña con plasticina.

**“La temida araña de rincón”.** Taller enfocado en la temida araña de rincón, su veneno y las formas de prevenir o actuar frente a su presencia o mordedura.

**“¿En qué se parece una ave a un dinosaurio?”.** Taller que detalla las relaciones filogenéticas de las aves y su relación con los dinosaurios.

**“¿Podemos confiar en nuestros sentidos?: Ilusiones ópticas”.** Taller que demostrará que no siempre podemos confiar en nuestros sentidos y explicará acerca de los procesos del Sistema Nervioso involucrados en la percepción sensorial.

**“Adaptaciones evolutivas en el mar”.** Taller expositivo relacionado a la biodiversidad marina de Chile. Apoyado de videos.

**“Desafío Tangrama”.** Taller práctico con un juego didáctico relacionado a la biodiversidad animal.