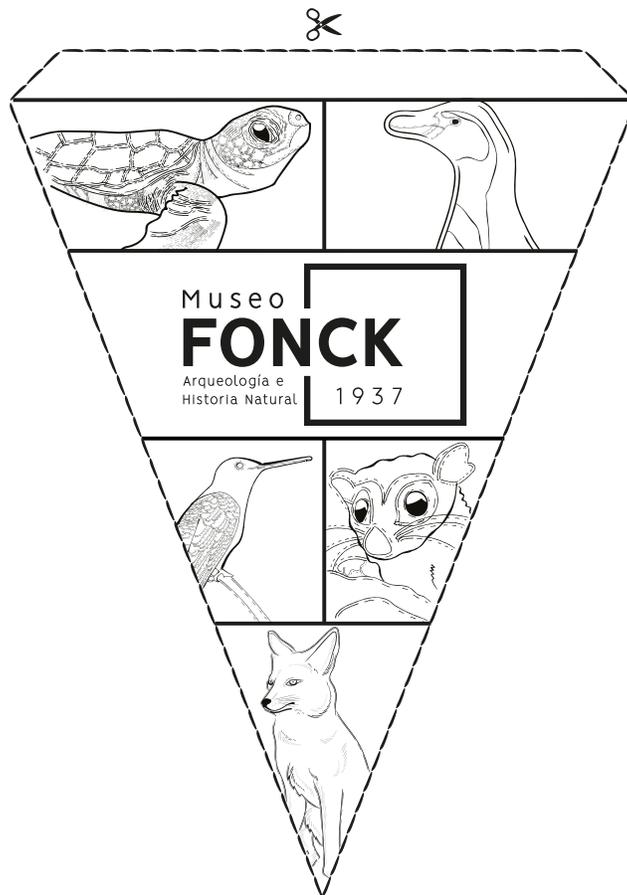




Documento de Mediación Cultural

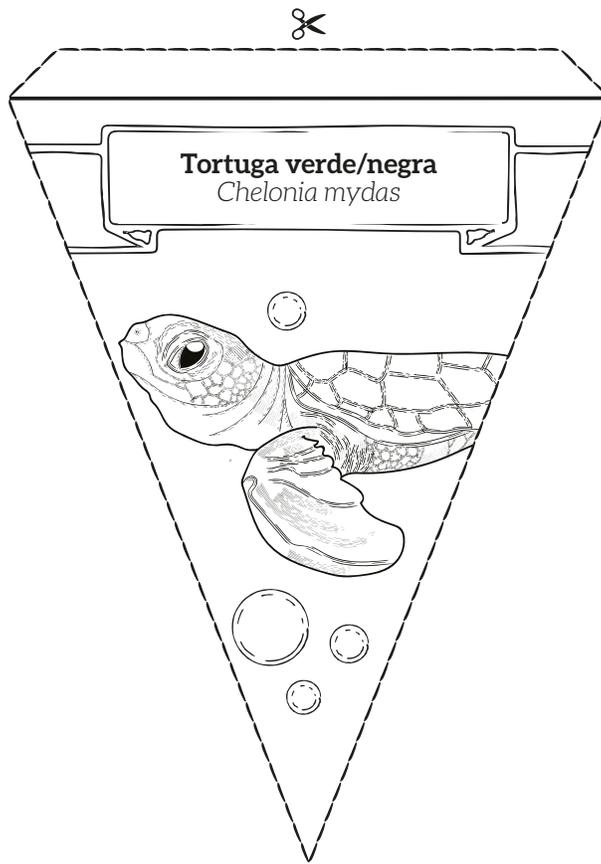
Banderines de Biodiversidad



La Biodiversidad corresponde a la inmensidad de formas de vida que habitan nuestro planeta y que podemos apreciar en diversas escalas desde la microscópica, en el suelo, el agua, el aire, en los genes, en las características entre organismos de la misma especie, entre especies distintas, entre las interacciones de las especies y sus ambientes que habitan, hasta la diversidad de ecosistemas presentes en un territorio.

Como Museo Fonck te invitamos a través de esta actividad , a conocer diversos animales que forman parte de la biodiversidad de nuestro país, ya que aprendiendo de ellos, podremos protegerlos. La vida de nuestro planeta es una compleja red de diversos niveles que dependen uno del otro para sobrevivir, lamentablemente muchas especies se encuentran en estados de conservación peligrosos, poniendo en riesgo este delicado equilibrio y que nos lleva a disminuir la biodiversidad.

En las siguientes páginas encontrarás información sobre la Tortuga verde, el Pingüino de Humboldt, Monito del Monte, Picaflor Gigante y el Zorro Culpeo. Posterior a ello se encuentran los banderines de estas especies que podrás decorar, pintar y utilizar para hermoear tus espacios.

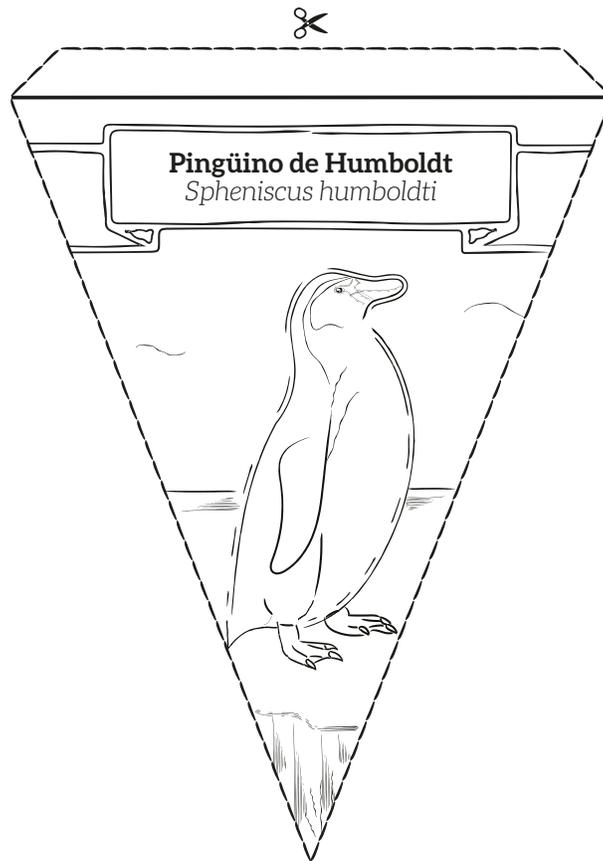


Las tortugas marinas son reptiles migratorios que habitan los océanos más cálidos. Existen sólo 7 especies, de las cuáles 3 se encuentran en peligro crítico de conservación.

La Tortuga verde habita las aguas de Rapa nui en su periodo de alimentación, pero su distribución en Chile se extiende desde Arica hasta Isla Navarino. Ellas prefieren reproducirse en ambientes más cálidos, por lo que su morada en Chile es para descansar, alimentarse y crecer. Puede llegar a medir 140 cm de longitud de caparazón, pesar hasta 200 Kg y vivir más de 100 años.

Existen 3 subespecies del género *Chelonia*, de ellas la que habita en Chile es la *Chelonia mydas agasizii* (Bocourt, 1868) subespecie pacífica oriental, que se caracteriza por su color verde oscuro.

Al igual que en otras islas de la Polinesia y el Pacífico, las tortugas marinas han sido parte de la identidad cultural de Rapanui desde tiempos ancestrales, estando representadas en su arte, mitología, simbolismo, tradiciones populares, y en su vida ritual y espiritual.



Los pingüinos son aves marinas no voladoras, cuyas alas y plumaje se encuentran totalmente adaptadas para la vida marina, es así que son muy buenos buceadores y su tiempo de inmersión aumenta con el tamaño de la especie.

En Chile, el pingüino de Humboldt se encuentra en estado vulnerable de conservación, se estima una población de no más de 12.000 ejemplares en el mundo. Esto se debe a la pérdida de lugares adecuados de anidación, falta de alimento, entre otros factores.

Su distribución se extiende a través de la corriente de Humboldt, desde el norte de Perú al sur de Chile.

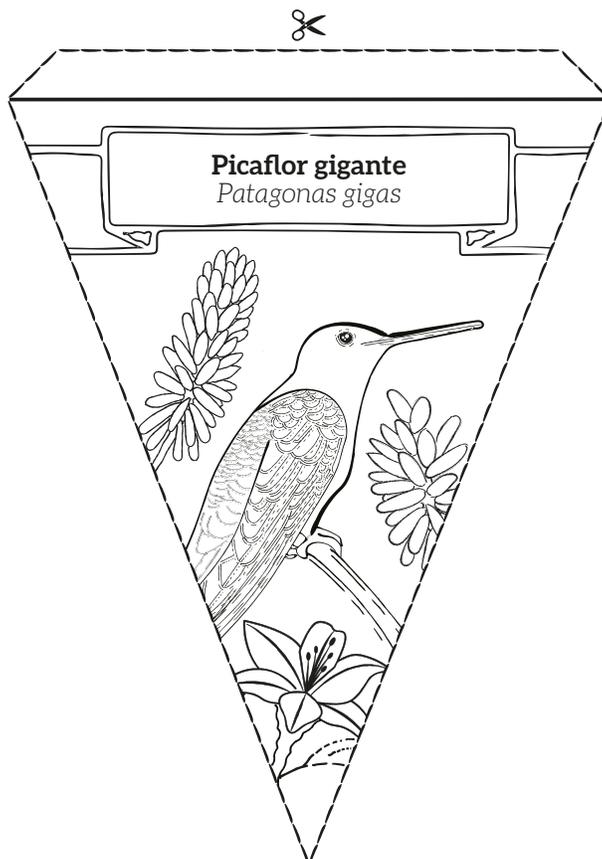
Puede llegar a medir 70 cm de alto y su peso promedio es de 4,5 kg, se alimentan mayormente de peces tipo anchovetas, pejerreyes y crustáceos.



Es poco conocida la presencia de marsupiales en Chile, existen aproximadamente 270 especies de marsupiales, unas 70 en América y 200 en Australia, lo que es una evidencia evolutiva biogeográfica de que hace 100 millones de años Australia se encontraba en el polo sur conectada con Sudamérica por la región que en la actualidad conocemos como Argentina.

Los marsupiales son mamíferos, es decir alimentan sus crías con leche y están cubiertos de pelos. Pero su principal peculiaridad, es que algunos de ellos desarrollan una bolsa en la zona ventral llamada marsupio y que básicamente es un pliegue de la piel que recubre las mamas y sirve de aislante térmico a la cría. La gestación de los embriones es muy breve, terminando su desarrollo en el marsupio, ya que al nacer poseen el tamaño de un grano de arroz y son ciegos.

El monito del Monte es uno de los marsupiales más antiguos del mundo, endémico de los bosques templados y lluviosos de nuestro país y Argentina. Pueden llegar a medir 26 cm y pesar entre 16 y 31 gr, se caracteriza por sus grandes ojos delineados, orejas pequeñas y redondeadas y su pelaje es corto y de coloración parda. Debido a que su hábitat ha sido modificado por el hombre y muchas veces es eliminado por su similitud con los ratones los Monitos del monte se encuentran en estado de conservación "casi amenazado".



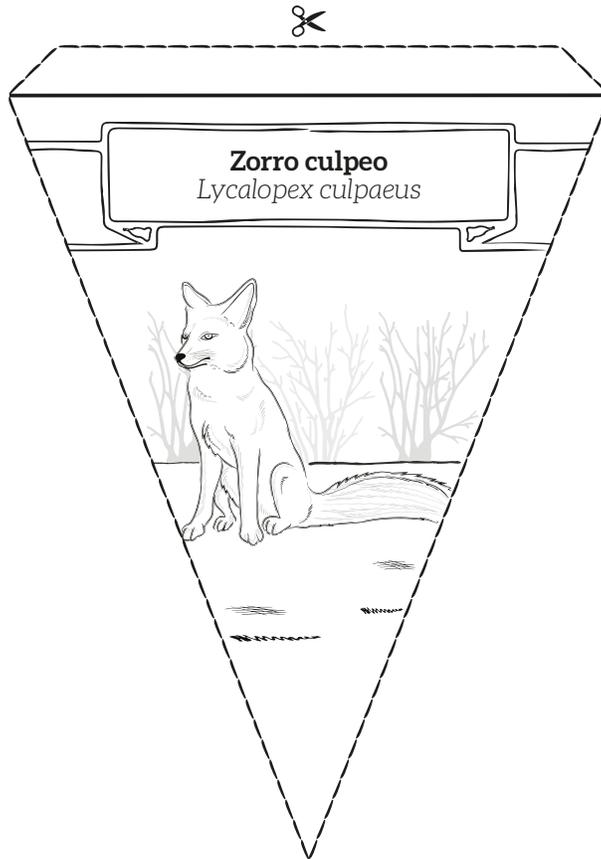
Es el más grande de todos los colibríes de Chile y el mundo, llegando a medir 23 centímetros, siendo machos levemente más grandes que las hembras (dimorfismo sexual). Se caracteriza por su cuerpo esbelto de colores verdosos y café rojizo, con elegantes y delgadas alas y cola.

Le agrada habitar ambientes semi-áridos alimentándose del néctar de flores grandes y coloridas, y algunas veces de pequeños insectos.

Es una especie migratoria, por lo que en primavera es común verle recorriendo ambientes semiáridos de la región de Antofagasta, o playas hasta matorrales y precordillera andina en Chiloé.

Los picaflores (genéricamente *quenti* en lengua quechua y *sotar* en kunza), fueron venerados al nivel de deidades en la América precolombina. Hay indicios plausibles de que los picaflores anunciaban tiempos de lluvia e incremento de agua. En los Andes, y particularmente en la zona de El Loa, el culto al picaflor estuvo vinculado con la reproducción, fecundidad y fructificación de la tierra. Además, el color del plumaje del picaflor está asociado a la abundancia de hortalizas específicas; si es verde-plateado, se esperan cosechas óptimas de habas y si es azul-verde y plateado, la cosecha de tubérculos será abundante.

Por otro lado, la forma alongada del pico del picaflor es asociada con la abundancia de alimentos en general. Por el contrario, si el picaflor no aparece, será un año agrícola pobre con eventos naturales adversos como heladas y granizadas.

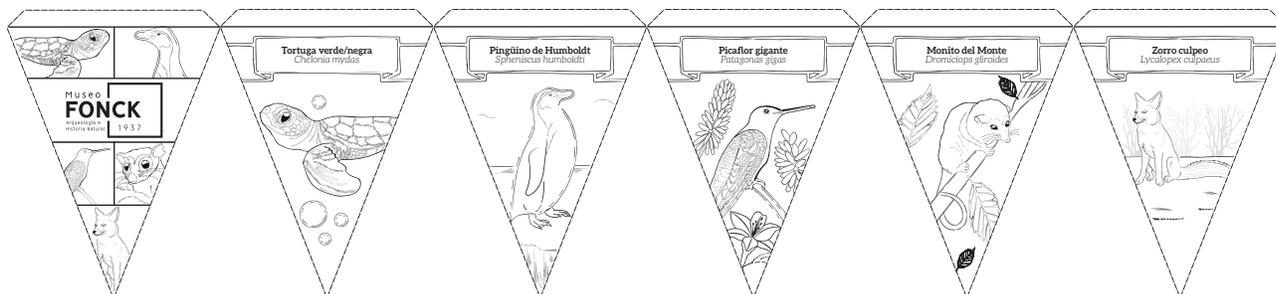


El zorro culpeo también es conocido como khamake (Aymara); culpem (Mapuche); atoj (Quechua). Es el zorro chileno más grande, llegando a medir hasta 120 cms y pesar 12 kg. De coloración gris en el dorso, rojizo en cabeza, orejas, cuello y piernas, su mentón es blanco y posee un hocico largo y angosto. En Chile se identifican dos subespecies, *Lycalopex culpaeus culpaeus* y *L. culpaeus lycoides*.

Es solitario y nocturno, llegando a ocupar un amplio rango de distribución con muchos tipos de hábitat desde terrenos agrestes y montañosos arriba de la línea de bosques, pasando por valles profundos y desiertos abiertos, pampas de matorrales, matorral esclerófilo, hasta bosques templados deciduos, que son lugares ideales para hacer sus madrigueras para descansar y esconderse.

Alcanza altitudes de 4.800 m.s.n.m y se les conoce por ser depredadores oportunistas, ya que se alimentan de lo que se les cruce en su camino: frutas, animales pequeños como aves, roedores, reptiles y huevos.

Siendo el humano su principal amenaza debido a la caza, su estado de conservación es de preocupación menor. Sin embargo, la sub especie zorro culpeo de Tierra del Fuego (*L. culpaeus lycoides*) se encuentra en estado vulnerable.



Para reflexionar:

1. ¿Conocías a alguno de estos animales?
2. ¿Cuál llamó más tu atención y por qué?
3. Te invitamos a agregar un nuevo banderín de algún otro animal de nuestro país que sea de tu interés.

Esta guía puede ser acompañada de la visualización del video “Micro documentales: Biodiversidad” al cuál puedes acceder a través de nuestro canal de YouTube Museo Fonck.

Actividades sugeridas

Cuaderno de actividades lenguaje y comunicación 3° básico página 6.
¿Volaba el pingüino? Leyenda selk’nam

¿Te gustó esta actividad?

Háznoslo saber a través de una fotografía de tus banderines en nuestras Redes Sociales:
Facebook: **Museo-Fonck**
Instagram: **@museofonck**

Fuentes:

1. Ficha de antecedentes de especie *Chelonia mydas*

http://www.mma.gob.cl/clasificacionespecies/fichas12proceso/pac/Chelonia_mydas_12RCE_INICIO1.pdf

2. Pingüino de Humboldt

http://www.sernapesca.cl/sites/default/files/importacion/rescateyconservacion/fichasespecies_conservacion/pinguinos/pinguinodehumboldt.pdf

3. Aspectos de la etno-ornitología de la provincia de el loa, norte

de chile https://aveschile.cl/wp-content/uploads/2019/04/7.-Etno-ornitologi%CC%81a-Provincia-de-El-Loa_Castro-Rottmann.pdf

4. *Dromiciops gliroides* (Thomas, 1894)

http://especies.mma.gob.cl/CNMWeb/Web/WebCiudadana/ficha_indepen.aspx?EspecieId=2737&Version=1

5. *Lycalopex culpaeus* (Molina, 1782)

http://especies.mma.gob.cl/CNMWeb/Web/WebCiudadana/ficha_indepen.aspx?EspecieId=740&Version=1

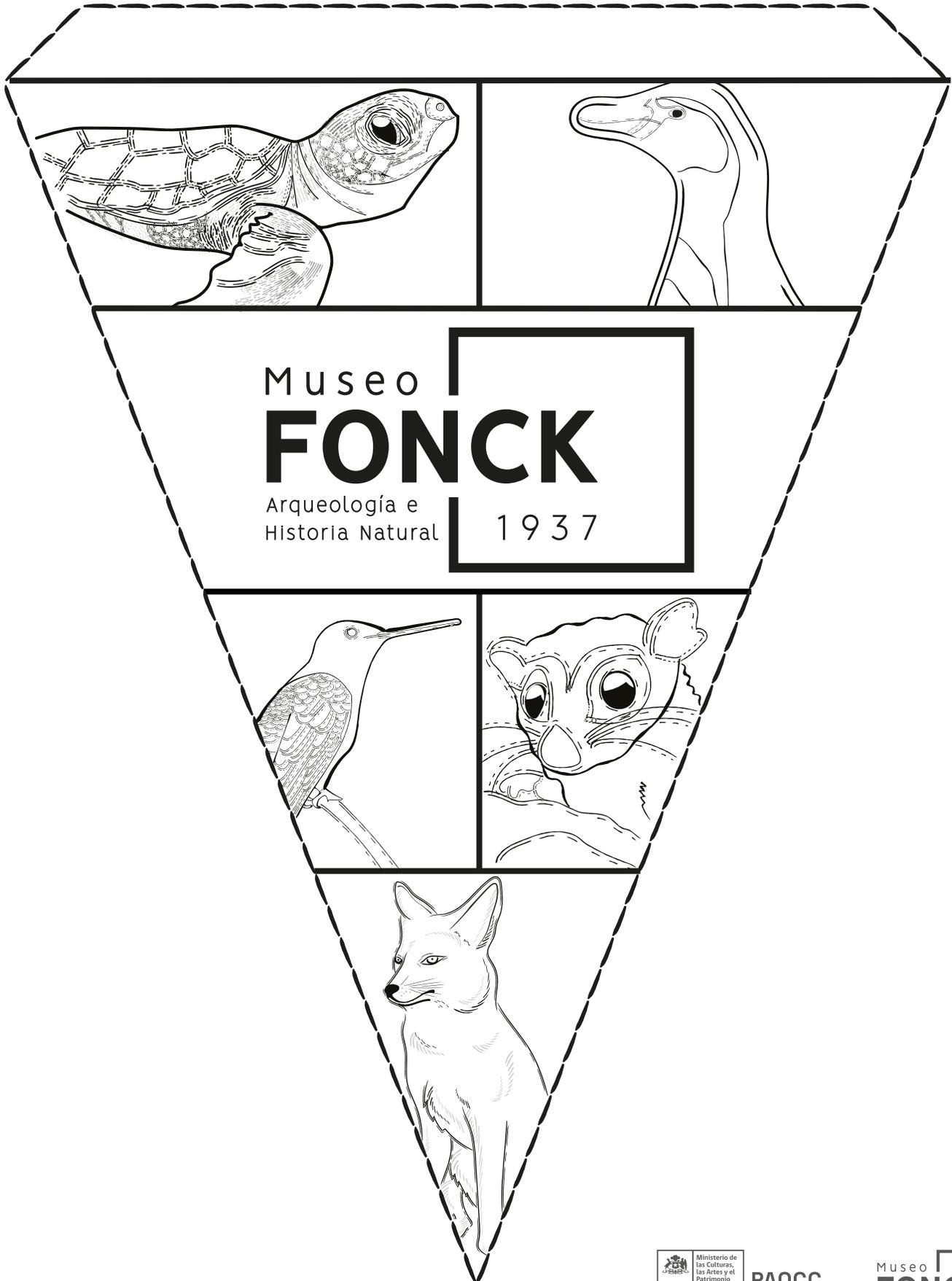


PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras

Museo
FONCK
Arqueología e
Historia Natural

1937



Museo
FONCK
Arqueología e
Historia Natural

1937



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y el
Patrimonio
Gobierno de Chile

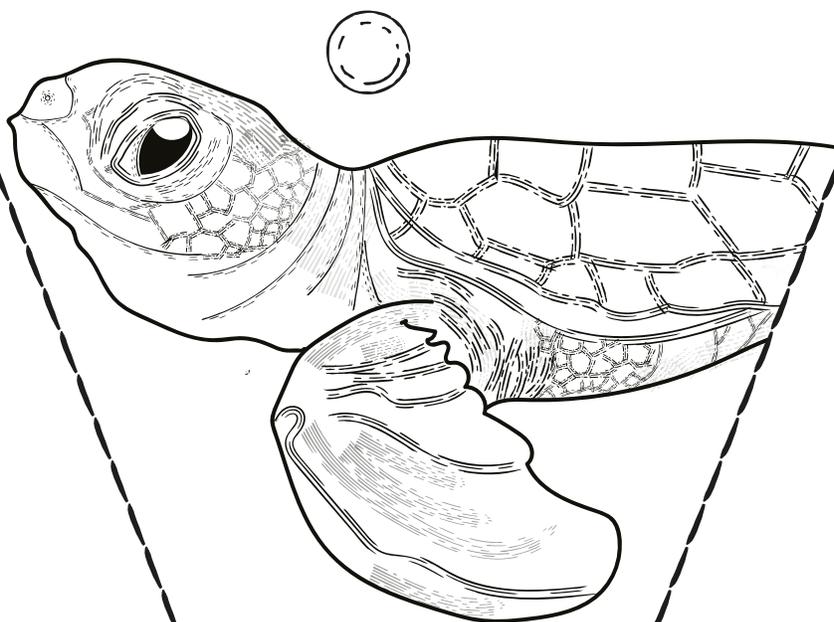
PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras

Museo
FONCK
Arqueología e
Historia Natural
1937



Tortuga verde/negra
Chelonia mydas



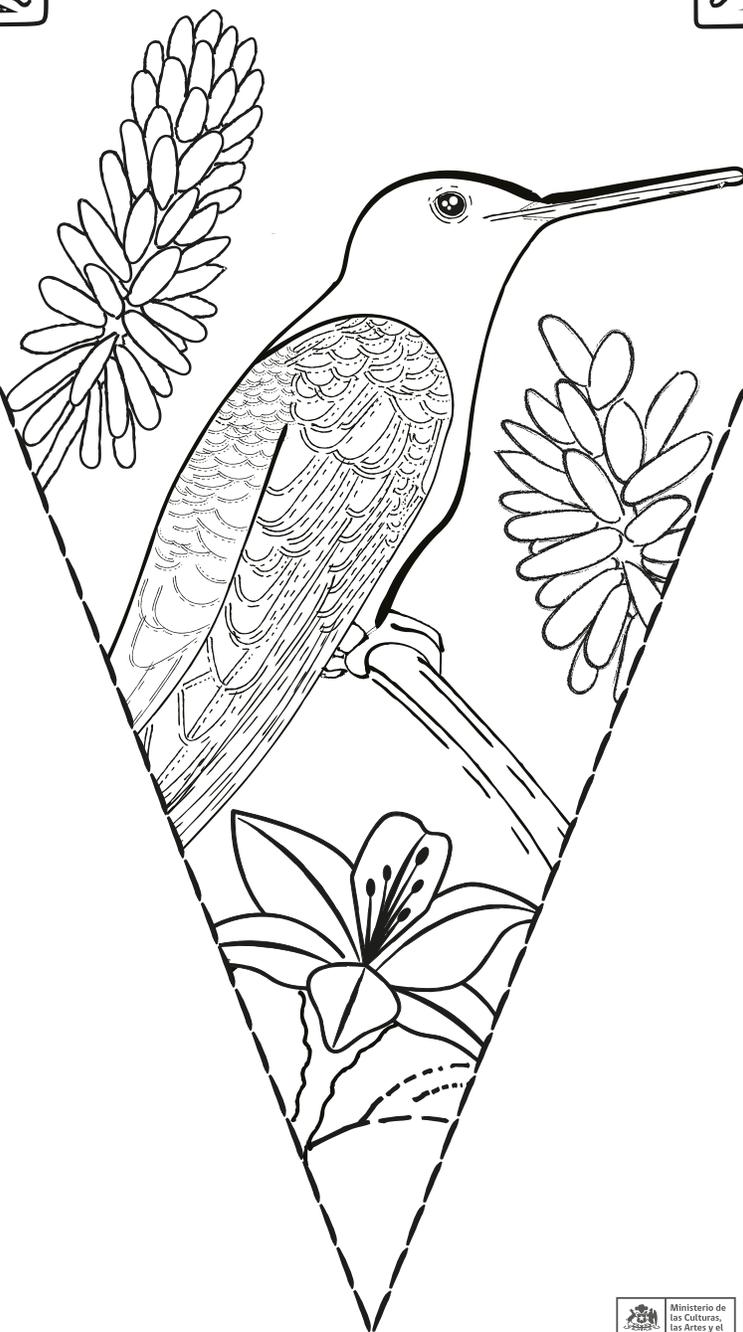


Pingüino de Humboldt
Spheniscus humboldti



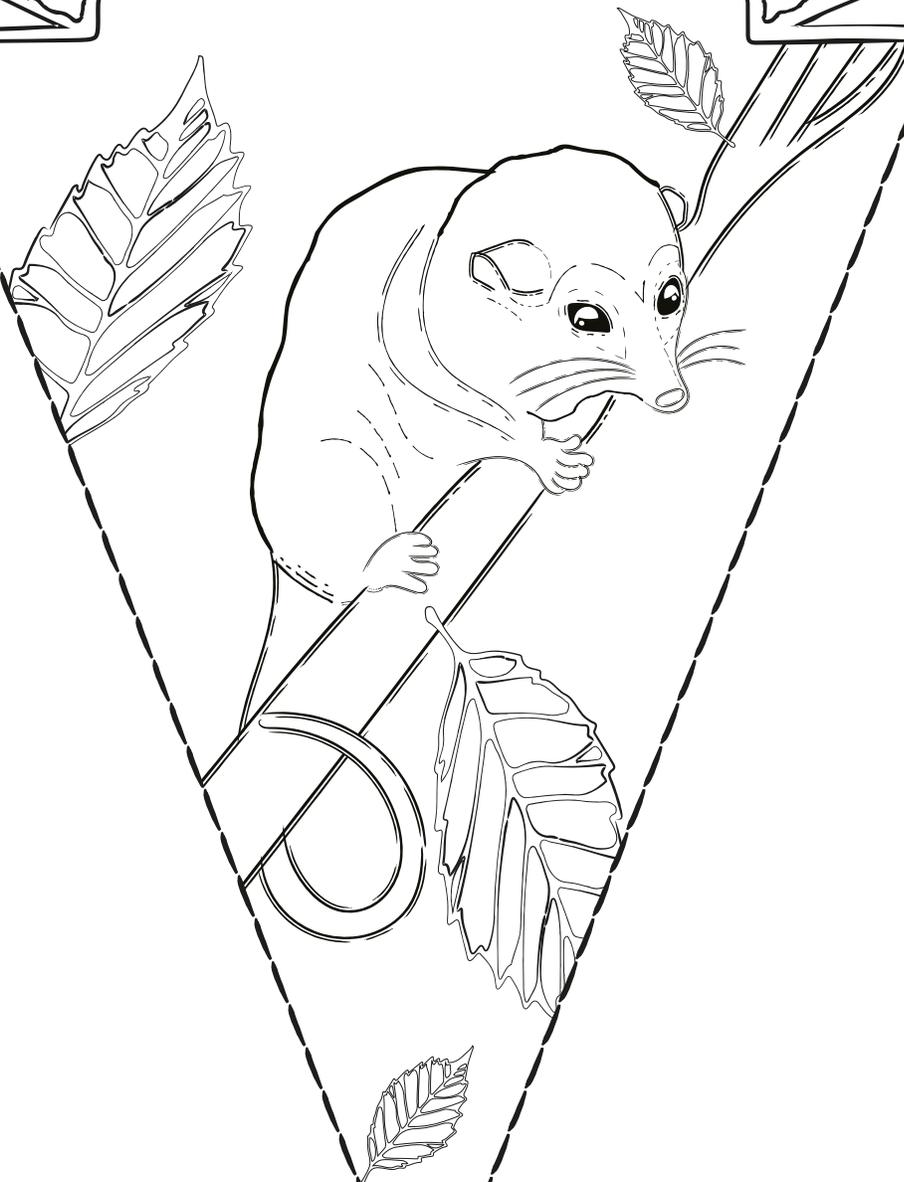


Picaflor gigante
Patagonas gigas





Monito del Monte
Dromiciops gliroides





Zorro culpeo
Lycalopex culpaeus

